

AK 3: Grausamkeit in den skandinavischen Literaturen vom Mittelalter bis zur Gegenwart

(Raum 1137)

Leitung: Lena Rohrbach, Sophie Wengerscheid

Dienstag, 24. September, 16.30–19.00 Uhr

- 16.30–17.00 **Lena Rohrbach und Sophie Wengerscheid:** *Einführung*
- 17.00–17.30 **Lena Rohrbach:** Verhandlungen von Grausamkeit im (skandinavischen) Mittelalter?
- 17.30–18.00 *Gemeinsame Lektüre*
- 18.00–18.30 **Maja Egli:** Gewalt - Wahrnehmung - Kommunikation. Funktionsweisen von Grausamkeit in den Heldenliedern der Edda
- 18.30–19.00 **Philipp Bailleu:** Nicht allein der Tod: Inszenierungen von Milde und Grausamkeit bei öffentlichen Hinrichtungen in (Nord-)Europa im 15./16. Jahrhundert

Mittwoch, 25. September, 14.00–16.00 Uhr

- 14.00–14.30 *Gemeinsame Lektüre*
- 14.30–15.00 **Sophie Wengerscheid:** Dämonisch, pervers, verzweifelt? Zum Diskurs der grausamen Mutter in der skandinavischen Literatur von der Frühen Neuzeit bis heute
- 15.00–15.30 **Judith Meurer-Bongardt:** Ein grausames Spiel? Neuere Geschlechterdebatten im Spiegel der nordeuropäischen Gegenwartsliteratur
- 15.30–16.00 **Franziska Schneider:** Grausame Kinder, grausame Kindheit: Gewalt unter Kindern im Werk von John Ajvide Lindqvist